

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Новосуркинская основная общеобразовательная школа»
Альметьевского муниципального района Республики Татарстан

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

_____ Айкина Е.В.

Протокол № 1 от
«29» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Руководитель ШМО

_____ Айкина Е.В.

Протокол № 1 от
«29» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ

«Новосуркинская ООШ»

_____ Алендукова Э.М.

Приказ № 60 от
«29» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса «Музыка и движение»

для обучающихся 6 классов (обучение на дому)



Новое Суркино 2023

Планируемые результаты изучения предмета

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность для формирования		
<p>Слушание</p> <p>Пение</p> <p>Движение под музыку</p> <p>Игра на музыкальных инструментах.</p>	<p>узнавать и напевать мелодии знакомых песен;</p> <p>-слушать, понимать и действовать согласно инструкции учителя;</p> <p>подпевать отдельные или повторяющиеся звуки, слоги и слова.</p> <p>пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).</p> <p>-выполнять элементарные движения с предметами;</p> <p>-выполнять простейшие танцевальные движения под музыку (топающий шаг, пружинка, галоп, притопы одной ногой, поочередное выставление ноги вперед на пятку);</p> <p>-узнавать и показывать музыкальные инструменты (погремушки, барабан, дудочка, маракасы, бубен, колокольчики), выбирать их из других предложенных;</p> <p>-соотносить реальный предмет (музыкальный инструмент) с его изображением;</p> <p>-проявлять желание подыгрывать учителю на шумовых инструментах;</p> <p>-название и содержание 3-4</p>	<p>-спокойное нахождение рядом с источником музыки;</p> <p>- ходьба под музыку;</p> <p>- слушание музыкальных произведений и детских песен (CD и игра учителя на музыкальном инструменте);</p> <p>- выполнение танцевальных движений (притопывания, повороты вокруг себя, хлопки в такт музыки);</p> <p>-правильное удержание музыкальных шумовых инструментов.</p>	<p>Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).</p> <p>Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.</p> <p>Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности</p>	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</p> <p>принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;</p> <p>владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;</p> <p>проявление готовности к самостоятельной жизни.</p>


Содержание учебного предмета

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
Слушание.	<p>Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки.</p> <p>Слушание (различение) колыбельной песни и марша.</p> <p>Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной, медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Слушание (узнавание) оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.</p>	2
Пение	<p>Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов.</p> <p>Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни).</p> <p>Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков.</p>	2
Движение под музыку.	<p>Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании.</p> <p>Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений.</p> <p>Топанье под музыку. Хлопки в ладоши под музыку. Покачивание с одной ноги на другую. Начало движения вместе с началом звучания музыки и окончание движения по ее окончании. Движения: ходьба, бег, прыжки, кружение, приседание под музыку разного характера. Выполнение движений разными частями тела под музыку: «фонарики», «пружинка», наклоны головы и др. Соблюдение последовательности простейших танцевальных движений. Имитация движений животных.</p> <p>Выполнение движений, соответствующих словам песни. Соблюдение последовательности движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Движение в хороводе.</p> <p>Движение под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмичная ходьба под музыку.</p> <p>Изменение скорости движения под музыку (ускорять, замедлять).</p>	3
Игра на музыкальных инструментах.	<p>Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд.</p> <p>Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.</p> <p>Слушание (различение) контрастных по звучанию музыкальных инструментов, сходных по звучанию музыкальных инструментов. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте.</p>	1,5

Лист согласования к документу № 441 от 07.11.2023
Инициатор согласования: Алендукова Э.М. Директор
Согласование инициировано: 07.11.2023 16:51

Лист согласования

Тип согласования: **последовательное**

№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Алендукова Э.М.		 Подписано 07.11.2023 - 16:51	-